84, rue des Samares Breakeyville, G0S 1E1 Tél. : 418.832.5354

www.designkontrast.com

## COORDONATEUR, SUPERVISEUR, DESIGNER INDUSTRIEL

- ✓ Aptitude à gérer plusieurs projets simultanément.
- ✓ Habileté à obtenir des résultats et à gérer les budgets de développement.
- ✓ Participation aux stratégies marketing et amélioration continue d'entreprise.
- ✓ Esprit très créatif, toujours à la recherche de nouvelles idées et tendances.
- ✓ Excellent communicateur avec des compétences en gestion et formation d'équipes.

# **COMPÉTENCES**

**Informatique avancé**: Catia V5, Solidedge, Solidworks, Autocad, Mechanical Desktop, Photoshop **Informatique intermédiaire**: Rhinocéros 3D, PowerPoint, FrontPage, 3d Studio Max, Illustrator, Flash

Procédés de fabrication : Matériaux composites, thermoformage, extrusion, injection, fonderie,

usinage conventionnel et CNC, soudure, métal en feuille, couture et bien

d'autres.

**Langue**: Français et Anglais

## **EXPÉRIENCES PROFESSIONNELS**

Travailleur autonome 2010 -

Services en design industriel et développement de produits

- Conception de produits et d'outillages.
- · Modélisation 3D.
- Conseiller technique.

Cegep de Ste-Foy 2009 - 2010

#### **Enseignant en Design industriel**

• Enseignement à temps partiel pour la session automne 2009 et hiver 2010

Créaform Inc. 2008 - 2009

Entreprise technologique spécialisée dans les solutions numériques 3D.

# Spécialiste CAO, Designer industriel, sous-contractant

- Concepteur de meuble pour le domaine de l'aéronautique.
- Réaliser divers mandats de conception et de dessin 3D pour nos clients
- Reverse « engineering » dans le domaine de la conception et le design aéronautique, automobile, transport, VTT et autre.
- Reproduction de produit en surface de haute qualité à partir de STL (scan)

LPA Médical Inc. 2002 - 2008

Fabricant de fauteuils de positionnement pour le milieu institutionnel et hospitalier.

#### Directeur en R&D / Designer industriel

Planification des activités de R&D.

- Rédaction de rapports pour crédit d'impôts en R&D.
- Élaboration des spécifications des produits selon les besoins du marché.
- Déterminer le coûtant des produits.
- Supervision de la fabrication des prototypes et des tests cliniques.
- Outils marketing (pamphlets, mode d'emploi et brochures), Gestion site web.

2001 - 2002 Travailleur autonome

Services en développement de produits

- Conception de produits et d'outillages.
- Modélisation 3D.

Permafil Itée 1998 - 2001

Systèmes de rangement en fil métallique.

## Superviseur en Recherche et Développement

- Responsable du développement et design des nouveaux produits.
- Estimations des produits et élaboration des soumissions avec prix de vente.
- Supervision de la fabrication des prototypes et des outillages.
- Responsable des expositions et des aménagements de magasins.
- Conception des catalogues de produits et listes de prix.
- Supervision et formation de personnel.

Modelex Inc. 1996 - 1998

Fabrication de modèles, de prototypes et de moules pour l'industrie du métal et du plastique.

## Chargé de projet

- Rencontre avec clients pour analyse de leurs besoins
- Estimation et élaboration des soumissions des projets des clients.
- Conception des outillages en collaboration avec les différentes équipes.
- Réalisation des dessins 2D ou 3D, pour la fabrication des moules et outillages.

1990 - 1996 MAAX Inc.

Fabrication de produits de salles de bains.

#### Technicien en design industriel

- Participation dans toues les étapes de développement de produit.
- Mise à niveaux des produits existants.
- Suivi après de fournisseur et sous-traitants.
- Réalisation de dessin de présentation, devis techniques et maquettes.

#### **FORMATIONS**

DEC: Design Industriel, C.E.G.E.P. de Sainte-Foy; obtention: mai 1990.

Informatique: 3d Studio Max, 3d Studio Viz, Photoshop.

Divers: Cours Universitaires en management, marketing, comptabilité et économie.

# INTÉRETS

Pratique de plusieurs sports dont le jogging (demi-marathon), musculation, vélo, hockey et le ski.

Adepte de la moto, du plein air et voyage.